TEXAS STOMP

Débutant, Ligne, 2 murs, 32 temps

Chorégraphe : Ruth Elias

Musique : *I'm From The Country,* Tracy Byrd (132 bpm)

Introduction 16 Temps.
Commencer à danser sur le chant

1 – 8		**FORWARD RIGHT, LEFT, RIGHT, KICK FORWARD (& Clap),** **BACK LEFT, RIGHT, LEFT, STOMP**
1-2-3-4	↑	Avancer PD, PG, PD, Kick G en avant
5-6-7-8	↓	Reculer PG, PD, PG, Stomp D à côté du PG (garder PdC sur PG)
9 – 16		**RIGHT SIDE, TOGETHER, RIGHT SIDE, STOMP,** **LEFT SIDE, TOGETHER, LEFT SIDE, STOMP**
1-2-3-4	→	PD à D, PG à côté du PD, PD à D, Stomp G à côté du PD (garder PdC sur PD)
5-6-7-8	←	PG à G, PD à côté du PG, PG à G, Stomp D à côté du PG (garder PdC sur PG)
17 – 24		**RIGHT SIDE, STOMP, LEFT SIDE, STOMP,** **STEP FORWARD, TOUCH, STEP BACK, STOMP**
1-2-3-4	→←	PD à D, Stomp G, PG à G, Stomp D,
5-6	↑	Avancer PD, Toucher Pointe G derrière Talon D,
7-8	↓	Reculer PG, Stomp D à côté du PG (garder PdC sur PG)
25 – 32		**STEP FORWARD, SLIDE, STEP FORWARD, TOUCH,** **STEP FORWARD, SLIDE, STEP FORWARD, 1/2TURN LEFT**
1-2-3-4	↑	Avancer PD, Glisser PG à côté du PD, Avancer PD, Toucher PG à côté du PD
5-6-7-8	↶	Avancer PG, Glisser PD à côté du PG, Avancer PG, 1/2Tour à G sur plante G

Souriez et Recommencez